

制定人： 王海涛

教学院长签名：



产品设计 (Product Design)

专业代码： 130504

学制： 4年

年级： 2017 级

授予学位

艺术学学士学位

专业方向设置

1、珠宝首饰设计与加工专业方向 2、玉雕设计与制作专业方向

专业教育目标

1、珠宝首饰设计与加工专业方向教育目标

- 目标一：培养具备首饰设计研发与应用能力的首饰专业人才；
- 目标二：培养具备首饰加工与产品推广能力的首饰专业人才；
- 目标三：培养具备首饰品牌策划与管理能力的首饰专业人才；
- 目标四：具备创新能力及可持续发展能力；
- 目标五：具备服务企业与社会综合素质与能力。

2、玉雕设计与制作专业方向教育目标

- 目标一：培养具备玉石鉴定及设计研发能力的专业人才；
- 目标二：培养具备审石及玉石制作能力的专业人才；
- 目标三：培养具备玉首饰推广及品牌策划能力的专业人才；
- 目标四：具备创新能力及可持续发展能力；
- 目标五：具备服务企业与社会综合素质与能力。

学生核心能力

1、珠宝首饰设计与加工专业方向学生核心能力

- 能力1: 具有一定的外语和计算机能力, 掌握一定的人文社科与自然科学知识;
- 能力2: 系统掌握美术设计原理和基本方法, 具有较强的首饰设计能力;
- 能力3: 掌握宝石款式设计的基本原理和基本方法, 具有宝石切割的初步能力;
- 能力4: 掌握首饰制作工艺的基本原理和方法, 具有首饰制作的初步能力;
- 能力5: 掌握一定的商贸管理知识, 具有珠宝橱窗设计、珠宝企事业形象设计的初步能力;
- 能力6: 掌握一定的珠宝玉石鉴赏能力;
- 能力7: 个人综合素质拓展, 在校取得一定的职业资格证书;

2、玉雕设计及制作专业方向学生核心能力

- 能力1: 掌握本专业所必需的绘画基础、三大构成、玉雕技法、电脑辅助设计、中外工艺美术史、纹样设计、广告与摄影等专业基础技能;
- 能力2: 掌握玉雕美学、消费心理学、品牌管理学等与本专业相关的人文与自然学科的理论知识;
- 能力3: 掌握玉石雕刻设计和制作的能力;
- 能力4: 掌握首饰设计及制作工艺知识;
- 能力5: 熟练运用本专业的各项专业知识;
- 能力5: 熟练运用本专业的各项专业知识;
- 能力6: 职业资格证书拓展

修业指导

一) 珠宝首饰设计与加工方向:

- 1、毕业标准: 学生在校期间, 在德、智、1、毕业标准: 学生在校期间, 在德、智、体三方面完成培养要求, 取得教学计划中规定的最低总学分。
- 2、学位要求: 符合学校关于授予本科生学士学位条例要求可获得学士学位。
- 3、课程设计说明: 由于我专业方向中的多门课程属于实践性较强的课程, 如: 设计素描、水彩技法、平面构成, 色彩构成、立体构成等专业基础课, 以及首饰设计效果图、首饰加工与制作、宝石琢形设计、蜡雕等专业领域课, 需要在课堂中进行先理论后实践的教学环节设置, 所以这部分课程需要在排课时保证一定的集中性和连续性, 尽量安排在一个集中的时间段内, 以连续4节甚至连续8节的方式完成授课内容;

二) 玉雕设计方向:

- 1.毕业标准: 学生在校期间在德、智、体三方面完成培养要求, 取得教学计划规定的最低总学分。
- 2.学位要求: 符合学校关于授予本科生学士学位条例要求可获得学士学位。
- 3.课程设计说明: 由于玉雕专业方向中的多门课程属于实践性较强的课程, 如: 设计素描、水彩技法、中国传统纹样、平面构成, 色彩构成、立体构成等专业基础课, 以及玉雕技法—浅浮雕、玉雕技法—深浮雕、玉雕技法—圆雕雕、雕刻形式、动态静态玉雕设计等专业领域课, 需在课堂中进行先理论后实践的教学环节设置, 这部分课程需在排课时保证一定的集中性和连续性, 尽量安排在一个集中的时间段内, 以连续4节甚至连续8节的方式完成授课内容。

主干课程

一) 珠宝首饰设计与加工专业方向:

- 1、艺术设计基础(设计素描、色彩学、构成学);
- 2、首饰概论, 宝石学概论, 首饰现代生产工艺, 金属工艺, 玉石雕刻及设计, 首饰设计创意与制图, J-CAD首饰制图, 计算机三维辅助设计;
- 3、集中实践环节: 首饰商务款设计、首饰创意设计及制作、市场调研、艺术采风与设计考察、毕业实习、毕业课题设计(论文)等

二) 玉雕设计与制作专业方向:

- 1.基础课程: 设计素描、水彩技法、三大构成、中西方工艺美术史、纹饰设计等。
- 2.专业课程: 玉雕工艺学、玉石初型设计及制作、玉雕图案及构图设计、玉雕技法——浅浮雕、玉雕技法——深浮雕、雕塑基础、玉雕技法——圆雕、玉雕技法——抛光、雕塑设计与制作、电脑玉雕设计、玉石雕刻——动植物雕刻创作、玉石雕刻——人物雕刻创作、蜡雕、品牌管理、玉雕作品摄影等;
- 3.集中实践环节: 玉雕静态和动态创意设计、动物和人物的结构练习、市场调研、艺术采风与设计考察、毕业实习、毕业课题设计(论文)等。

二、各类课程学分登记表（珠宝首饰设计与加工方向）

课程类别	课程性质	学分	学时	学分比例(%)
公共基础课	必修	33	436	20.00%
	通选	4	64	2.42%
学科基础课	必修	26	416	15.76%
专业领域课	必修	44	704	26.67%
专业选修课	选修	10	160	6.06%
理论课合计	必修	103	1648	62.42%
	通选	4	64	2.42%
	选修	10	160	6.06%
个人拓展计划	选修	15	240	9.09%
集中实践教学环节	必修	33	33周	20.00%
毕业生最低学分要求		165		

二、各类课程学分登记表（玉雕设计与制作专业方向）

课程类别	课程性质	学分	学时	学分比例(%)
公共基础课	必修	33	436	20.00%
	通选	4	64	2.42%
学科基础课	必修	23	368	13.94%
专业领域课	必修	50	960	30.30%
	选修	10	160	6.06%
理论课合计	必修	106	1696	64.24%
	通选	4	64	2.42%
	选修	10	160	6.06%
个人拓展	选修	15	240	9.09%
集中实践教学环节	必修	30	30周	18.18%
毕业生最低学分要求		165		

一、专业教学计划总体安排表

学 年	学 期	教学进度安排（周）																			理论 教学	考 试	入 学 教 育	军 训	金 工 实 习	毕 业 实 习	毕 业 设 计	机 动	小 计
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	A	B	C	D	E	I	J	K	
一	1	C	D	D	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	B	15	1	1	2					19
	2	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	K	B	17	1						1	19
二	3	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	K	B	17	1						1	19
	4	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	K	B	17	1						1	19
三	5	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	K	B	17	1						1	19
	6	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	E	E	E	A	A	A	K	B	14	1			3			1	19
四	7	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	E	E	E	E	E	E	A	A	B	12				6			1	19
	8	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	I	I	I	K	K	K	K						3	12	4	19
合 计 （周）																					109	6	1	2	9	3	12	10	152

三、专业课程教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	课程性质	学时	学分	其中				各学期周学时分配							
						课外	实验	上机	实践	一	二	三	四	五	六	七	八
		★中西方工艺美术史		96	6									3	3		
		合计		416	26				152	9	6	3		3	3		
学科基础课	玉雕设计及制作专业方向	结构素描	必修课	64	4				48	4							
		水彩技法		48	3				32		3						
		平面构成		48	3				24	3							
		色彩构成		48	3				24		3						
		立体构成		48	3				24			3					
		现代设计发展史		32	2					2							
		★纹饰设计		32	2												
		★中西方工艺美术史		48	3									3			
		合计		368	23				152	9	6	3		3			
专业设计类	首饰设计专业方向	★首饰概论	必修课	48	3						3						
		★首饰设计创意与制图（一）		48	3				24				3				
		★首饰设计创意与制图（二）		48	3				24					3			
		首饰三视图及结构画法		32	2				16			2					
		计算机辅助三维设计		48	3			48				3					
		★首饰现代生产工艺		32	2								2				
		★首饰加工与制作（I）		48	3				24		3						
		★首饰加工与制作（II）		48	3				40			3					
		★玉石雕刻及设计（一）		32	2				16					2			
		★玉石雕刻及设计（二）		32	2				28						2		
		计算机辅助图形设计（一）		48	3			48			3						
		计算机辅助图形设计（二）		48	3			48						3			
		★Jewel-cad电脑首饰设计（一）		48	3			48					3				
		★Jewel-cad电脑首饰设计（二）		48	3			48						3			

三、专业课程教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	课程性质	学时	学分	其中				各学期周学时分配									
						课外	实验	上机	实践	一	二	三	四	五	六	七	八		
领域课	加工方向	★蜡雕（Ⅰ）		48	3				24			3							
		★蜡雕（Ⅱ）		48	3				40				3						
		合计			704	44			240	236		9	11	11	11	2			
			珠宝品牌与策划	选修课	32	2				16				2					
			中国玉器概论		32	2				8			2						
			收藏石鉴赏		32	2				16					2				
			宝玉石投资鉴赏		32	2				16				2					
			展示与橱窗设计		32	2				16						2			
			产品摄影基础		32	2				16						2			
			中国工笔画法		32	2				16					2				
			时尚与品牌文化赏析		32	2									2				
			宝石琢型设计		32	2				28				2					
		至少选修			160	10							2	4	2	2			
		合 计				864	54			240	236		9	13	15	13	4		
		★首饰概论	必修课	48	3						3								
		★首饰设计效果图		64	4				24						4				
		★玉雕工艺学		16	1				16		2								
		玉石初型设计及制作		32	2				24			2							
		玉雕图案及构图设计		48	3				24			3							
		★玉雕技法—浅浮雕		48	3				32			4							
		★玉雕技法—深浮雕		64	4				48			4							
		雕塑概论		32	2						2								
		★玉雕技法—圆雕		64	4				48				4						
		雕塑造型创作		48	3				24				3						
		★Jewel-cad电脑首饰设计		64	4			64						4					

三、专业课程教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	课程性质	学时	学分	其中				各学期周学时分配							
						课外	实验	上机	实践	一	二	三	四	五	六	七	八
专业领域课	玉雕设计及制作专业方向	★首饰加工与制作（Ⅰ）		48	3				24					3			
		★首饰加工与制作（Ⅱ）		48	3				40						3		
		器皿设计		24	2				12						2		
		★电脑玉雕设计		48	3			40	8						3		
		★蜡雕（Ⅰ）		48	3				24					3			
		★蜡雕（Ⅱ）		48	3				40						3		
		合计		792	50			192	422		7	13	11	10	15		
	选修课	珠宝品牌与策划		32	2				16				2				
		展示与橱窗设计		32	2										2		
		玉雕底座设计		32	2									2			
		综合材料结合玉石设计及制作		48	3				40					3			
		产品摄影基础		32	2				32						2		
		中国工笔画法		64	4				64							4	
		传统金属工艺		64	4				48					4		3	
		编织艺术		32	2				16						2		
		至少选修		160	10				264				2	4	2	2	
		合计		952	60			48	720		7	13	13	14	18	2	
学科基础课、专业领域课合计		珠宝首饰设计与加工专业方向		1280	80			240	388	9	15	16	15	16	7		
		玉雕设计及制作专业方向		1328	83			192			7	13	13	14	18	2	
		首饰设计大赛（一）		16	1							1					
		首饰设计大赛二)		16	1								1				
		首饰设计大赛(三)		16	1									1			
		首饰设计大赛(四)		16	1										1		
		艺术采风与设计考察		32	2				32			2					
		广彩陶瓷艺术		32	2				16				2				

三、专业课程教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	课程性质	学时	学分	其中				各学期周学时分配									
						课外	实验	上机	实践	一	二	三	四	五	六	七	八		
个人拓展计划		珠宝首饰导购员课程	选修课	48	3				8							3			
		宝玉石鉴定师		80	5		48										5		
		钻石分级师		80	5		48										5		
		翡翠宝石学		48	3		24								3				
		珠宝首饰设计师（手绘）		64	4				32						4				
		珠宝首饰设计师（电绘）		64	4			64										4	
		创新创业类项目		32	2														2
		创新创业类项目1		16	1														1
		创新创业类项目2		16	1														1
		创新创业类项目3		16	1														1
		创新创业类项目4		32	2														2
		创新创业类项目5		32	2														2
		创新创业类项目6		48	3														3
	至少选修				240	15													
集中实践教学环节	首饰设计与加工方向	军训	必修课	2周	2				2周	2									
		毕业实习		3周	3				3周								3		
		★毕业设计（论文）		12周	12				12周								12		
		★首饰商业款设计（一）		2周	2				2周						2				
		★首饰商业款设计（二）		4周	4				4周							4			
		首饰创意设计 & 制作		4周	4				4周							4			
		★金属工艺		6周	6				6周						6				
	合计			33周	33				33周	2						12	4	15	
	玉雕设计	军训	必修课	2周	2				2周	2									
		★首饰商业款设计		3周	3				3周						3				
		毕业实习		3周	3				3周								3		

三、专业课程教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	课程性质	学时	学分	其中				各学期周学时分配							
						课外	实验	上机	实践	一	二	三	四	五	六	七	八
及制作专业方向		★毕业设计（论文）	修课	12周	12				12周								12
		玉石雕刻创作		4周	4				4周				4				
		★玉雕静态、动态创意设计		6周	6				6周						3	3	
		合 计		30周	30				30周	2			4		6	3	15
		珠宝首饰设计与加工专业方向		2180+33周	165			264	632+27周	24	27	20	21	16	21	5	15
		玉雕设计及制作专业方向		2220+30周	165			92	844+30周	15	19	17	19	17	26	11	11

四、实验教学、课程设计、计算机教学环节、外语教学安排 (珠宝首饰设计与加工方向)

单列实验课或开设有实验的课程	总学时	学分	实验学时	学期	课程设计或课外大作业	周数	学分	学期
结构素描	64	4	48	1	毕业设计	12	12	7 8
水彩技法	48	3	32	2	★首饰商业款设计 (I)	2周	2	6
平面构成	48	3	24	1	★首饰商业款设计 (II)	4周	4	7
色彩构成	48	3	24	2	首饰创意设计及制作	4周	4	6
立体构成	48	3	24	3	★金属工艺	6周	6	6
★首饰设计创意与制图 (一)	48	3	40	4				
★首饰设计创意与制图 (二)	48	3	24	5				
首饰三视图及结构画法	32	3	16	3				
★首饰加工与制作 (I)	48	3	24	2				
★首饰加工与制作 (II)	48	3	40	3				
★玉石雕刻及设计 (一)	32	2	16	5				
★玉石雕刻及设计 (二)	32	2	28	6				
★蜡雕 (I)	48	3	24	3				
★蜡雕 (II)	48	3	40	4				
合计	640	40	404		合计	28	28	
计算机教学环节	学时	学分	机时	学期	外语教学	学时	学分	学期
计算机辅助三维设计	48	3	48	3				
计算机辅助图形设计 (I)	48	3	48	1				
计算机辅助图形设计 (II)	48	3	48	2				
★Jewel-cad电脑首饰设计 (I)	48	3	48	4				
★Jewel-cad电脑首饰设计 (II)	48	3	48	5				
合计	240	15	240		合计			

四、实验教学、课程设计、计算机教学环节、外语教学安排 (玉雕设计与制作专业方向)

单列实验课或开设有实验的课程	总学时	学分	实验学时	学期	课程设计或课外大作业	周数	学分	学期
结构素描	64	4	48	1	毕业设计	12	12	8