

制定人：王海涛

教学院长签名：邱良良

产品设计 (Product Design)

专业代码：130504 学制：4年 年级：2018

授予学位

艺术学

专业方向设置

1、珠宝首饰设计与加工专业方向 2、玉雕设计与制作专业方向

专业教育目标

1、珠宝首饰设计与加工专业方向教育目标

- 目标一：培养具备首饰设计研发与应用能力的首饰专业人才；
- 目标二：培养具备首饰加工与产品推广能力的首饰专业人才；
- 目标三：培养具备首饰品牌策划与管理能力的首饰专业人才；
- 目标四：培养具备创新能力及可持续发展能力；
- 目标五：培养具备服务企业与社会的综合素质与能力。

2、玉雕设计与制作专业方向教育目标

- 目标一：培养具备玉石鉴定及设计研发能力的专业人才；
- 目标二：培养具备审石及玉石制作能力的专业人才；
- 目标三：培养具备玉首饰推广及品牌策划能力的专业人才；
- 目标四：培养具备创新能力及可持续发展能力；
- 目标五：培养具备服务企业与社会的综合素质与能力。

学生核心能力（即培养应掌握的专业知识与能力，要求以能力1、2……的形式表述）

1、珠宝首饰设计与加工专业方向学生核心能力

- 核心能力1: 具有一定的外语和计算机能力, 掌握一定的人文社科与自然科学知识;
- 核心能力2: 系统掌握美术设计原理和基本方法, 具有较强的首饰设计能力;
- 核心能力3: 掌握宝石款式设计的基本原理和基本方法, 具有宝石切割的初步能力;
- 核心能力4: 掌握首饰制作工艺的基本原理和方法, 具有首饰制作的初步能力;
- 核心能力5: 掌握一定的商贸管理知识, 具有珠宝橱窗设计、珠宝企事业形象设计的初步能力;
- 核心能力6: 具有一定的珠宝玉石鉴赏能力;
- 核心能力7: 具有个人综合素质拓展;

2、玉雕设计与制作专业方向学生核心能力

- 核心能力1: 掌握本专业所必需的艺术学专业基础技能;
- 核心能力2: 掌握玉雕美学、消费心理学、品牌管理学等与本专业相关的人文与自然学科的理论知识;
- 核心能力3: 掌握玉石雕刻设计和制作的能力;
- 核心能力4: 掌握首饰设计及制作工艺知识;
- 核心能力5: 熟练运用本专业的各项专业知识;
- 核心能力6: 具有一定的宝玉石鉴定能力;
- 核心能力7: 具有个人综合素质拓展;

修业指导

一) 珠宝首饰设计与加工方向:

1、
毕业标准: 学生在校期间, 在德、智、体三方面完成培养要求, 取得教学计划中规定的最低总学分。

2、学位要求: 符合学校关于授予本科生学士学位条例要求可获得学士学位。

3
、课程设计说明: 该专业方向中的多门课程属于实践性较强的课程, 如: 设计素描、水彩技法、平面构成, 色彩构成、立体构成等专业基础课, 以及首饰设计效果图、首饰加工与制作、宝石琢形设计、蜡雕等专业领域课, 需要在课堂中进行先理论后实践的教学环节设置, 所以这部分课程需要在排课时保证一定的集中性和连续性, 尽量安排在一个集中的时间段内, 以连续4节甚至连续8节的方式完成授课内容;

二) 玉雕设计与制作专业方向:

1.毕业标准: 学生在校期间在德、智、体三方面完成培养要求, 取得教学计划规定的最低总学分。

2.学位要求: 符合学校关于授予本科生学士学位条例要求可获得学士学位。

3.
课程设计说明: 由于玉雕专业方向中的多门课程属于实践性较强的课程, 如: 设计素描、水彩技法、中国传统纹样、平面构成, 色彩构成、立体构成等专业基础课, 以及玉雕技法—浅浮雕、玉雕技法—深浮雕、玉雕技法—圆雕雕、雕刻形式、动态静态玉雕设计等专业领域课, 需在课堂中进行先理论后实践的教学环节设置, 这部分课程需在排课时保证一定的集中性和连续性, 尽量安排在一个集中的时间段内, 以连续4节甚至连续8节的方式完成授课内容

主干课程

一) 珠宝首饰设计与加工专业方向:

1

、艺术设计基础(结构素描、水彩技法、三大构成、纹饰设计、中国工艺美术史、西方工艺美术史);

2、首饰概论, 宝石学, 首饰现代生产工艺, 传统首饰工艺, 玉石雕刻及设计, 首饰设计创意与制图, J-CAD首饰制图, 计算机三维辅助设计;

3、

集中实践环节: 首饰商务款设计、首饰创意设计及制作、市场调研、艺术采风与设计考察、毕业实习、毕业课题设计(论文)等

二) 玉雕设计与制作专业方向:

1.

基础课程: 结构素描、水彩技法、三大构成、中国工艺美术史、西方工艺美术史、纹饰设计等。

2.专业课程: 玉雕工艺学、玉石初型设计及制作、玉雕图案及构图设计、玉雕技法—浅浮雕、玉雕技法—深浮雕、雕塑基础、玉雕技法—圆雕、玉雕技法——抛光、雕塑设计与制作、电脑玉雕设计、玉首饰设计及创作、蜡雕、品牌管理、时尚摄影基础等;

3.集中实践环节: 玉雕静态和动态创意设计、动物和人物的结构练习、市场调研、艺术采风与设计考察、毕业实习、毕业课题设计(论文)等。

一、珠宝首饰设计与加工专业教学计划总体安排表																																
学 年	学 期	教学进度安排（周）																		理论教学	考 试	入学教育	军训	首饰商业款设计（I）	首饰商业款设计（II）	首饰创意设计 及制作	毕业 实习	毕业 设计	机 动	小 计	小 计	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18													19
一	1	D	D	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	B	J	2	1		2						1	19	19	
	2	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	E	E	A	A	A	A	B	J		1							1	19	19	
二	3	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	G	G	A	A	A	A	B	J		1							1	19	19	
	4	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	G	G	A	A	A	A	B	J		1							1	19	19	
三	5	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	F	G	G	A	A	A	A	B	J		1	1						1	19	19	
	6	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	E	E	E	A	B	J		1			3				1	19	19	
四	7	A	A	F	F	F	F	A	A	A	G	G	G	G	G	G	J	J	J	J						4	6			1	19	19
	8	H	H	H	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	J	J	J	J								3	12	7	19	19
合 计 （周）																				114	6	1	2		3	4	6	3	12	8	152	152

二、玉雕设计与制作专业方向教学计划总体安排表																															
学 年	学 期	教学进度安排（周）																		理论教学	考 试	入学教育	军训	首饰商业款设计	玉首饰设计及创作	玉雕静态、动态创意设计	毕业实习	毕业设计	机动	小 计	小 计
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	
一	1	C	D	D	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	B	J	2	1	1	2						1	19	19

二	2	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	E	E	A	A	A	A	B	J		1								1	19	19
	3	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	G	G	A	A	A	A	B	J		1								1	19	19
	4	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	G	G	A	A	A	A	B	J		1								1	19	19
三	5	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	F	G	G	A	A	A	A	B	J		1								1	19	19
	6	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	F	F	F	F	F	B	B	J		1			5					1	19	19
四	7	A	A	A	A	E	E	E	A	A	A	A	G	G	G	G	G	J	J	J					3		5			1	19	19
	8	H	H	H	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	J	J	J								3	12	7	19	19
合 计 （周）																					114	6	1	2	3	5	5	3	12	8	152	152

二、各类课程学分登记表（珠宝首饰设计与加工方向）

课程类别	课程性质	学分	学时	学分比例(%)
公共基础课	必修	34	656	21.12
	通选	4	64	2.46
学科基础课	必修	24	384	14.77
专业领域课	必修	47	752	28.89
专业选修课	选修	10	160	6.15
理论课合计	必修	105	1684	68.89
	通选	4	64	2.46
	选修	10	160	6.15
个人拓展计划	选修	13	208	8
集中实践教学环节	必修	30	30周	18.46
毕业生最低学分要求		162		

二、各类课程学分登记表（玉雕设计与制作专业方向）

课程类别	课程性质	学分	学时	学分比例(%)
公共基础课	必修	34	656	21.12
	通选	4	64	2.46
学科基础课	必修	24	384	14.77
专业领域课	必修	52	752	28.89
	选修	10	160	6.15
理论课合计	必修	110	1684	68.89
	通选	4	64	2.46
	选修	10	160	6.15
个人拓展	选修	13	208	8
集中实践教学环节	必修	30	30周	18.46
毕业生最低学分要求		167		

三、专业课程教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	课程性质	学时	学分	其中				各学期周学时分配							
						课外	实验	上机	实践	一	二	三	四	五	六	七	八
公共基础课		思想道德修养与法律基础	必修课	32	2				8	2							
		马克思主义基本原理概论		48	3				8			3					
		毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论		64	4				16				4				
		中国近现代史纲要		48	3						3						
		思政社会实践		32	2				32	2							
		形势与政策（一）		16	0.5					0.5							
		形势与政策（二）		8	0.25						0.25						
		形势与政策（三）		8	0.25							0.25					
		形势与政策（四）		8	0.25								0.25				
		形势与政策（五）		8	0.25									0.25			
		形势与政策（六）		8	0.25										0.25		
		形势与政策（七）		8	0.5											0.25	
		大学生心理健康教育		32	1.5				8		1.5						
		大学生职业生涯规划		20	1	4				1							
		大学生就业指导		20	1	4									1		
		计算机应用基础A		40	2.5			24		2.5							
		大学英语（一）		56	3.5					3.5							
		大学英语（二）		72	4.5						4.5						
		体育（一）		32	1					1							
		体育（二）		32	1						1						
		体育（三）		32	1							1					
		体育（四）		32	1								1				
		合计		656	34	8		24	72	14	13	5	7		2	1	
		文化素质教育类	通选课	32	2												
		工程技术类		32	2												
		经济管理类		32	2												
		创新创业教育类（必修）		32	2												
		需选修		64	4												
合 计				720	38					14	13	5	7		2	1	
学科基础课	首饰设计与加工方向	结构素描	必修课	48	3				40	3							
		水彩技法		48	3				32		3						
		平面构成		48	3				24	3							
		色彩构成		48	3				24		3						
		立体构成		48	3				24			3					
		现代设计发展史		32	2					2							
		★纹饰设计		32	2						2						
		★中国工艺美术史		48	3						3						
		★西方工艺美术史		32	2							2					
		合计		384	24				144	8	11	5					
		结构素描		48	3				40	3							

学科基础课	玉雕设计与制作专业方向	水彩技法	必修课	48	3				32		3						
		平面构成		48	3				24	3							
		色彩构成		48	3				24		3						
		立体构成		48	3				24			3					
		现代设计发展史		32	2					2							
		★纹饰设计		32	2						2						
		★中国工艺美术史		48	3						3						
		★西方工艺美术史		32	2							2					
		合计		384	24				144	8	11	5					
专业领域课	首饰设计与加工方向	★首饰概论	必修课	32	2						2						
		★首饰设计创意与制图（I）		64	4	8			32			4					
		★首饰设计创意与制图（II）		48	3	8			24				3				
		★首饰现代生产工艺		32	2								2				
		★首饰加工与制作（I）		48	3				24			3					
		★首饰加工与制作（II）		48	3				40				3				
		计算机辅助图形设计（I）		48	3			48				3					
		计算机辅助图形设计（II）		48	3			48						3			
		★Jewel-cad电脑首饰设计（I）		48	3			48					3				
		★Jewel-cad电脑首饰设计（II）		48	3			48						3			
		计算机辅助三维设计		48	3			48							3		
		★蜡雕（I）		48	3				24			3					
		★蜡雕（II）		48	3				40					3			
		★玉石雕刻及设计		32	2				24					2			
		★首饰传统工艺（I）		48	3				32					3			
		★首饰传统工艺（II）		48	3				32						3		
		合计		752	47			240	244		2	13	11	14	6		
	选修课	珠宝品牌与策划	选修课	32	2				16				2				
		中国玉器概论		32	2				8							2	
		收藏石鉴赏		32	2				16						2		
		宝玉石投资鉴赏		32	2				16							2	
		展示与橱窗设计		32	2				16						2		
		时尚摄影基础		32	2				16					2			
		中国工笔画法		32	2				16					2			
		时尚与品牌文化赏析		32	2				8					2			
		广彩陶瓷赏析		32	2				28					2			
		陶瓷首饰		32	2				28				2				
		漆艺		32	2				28					2			
		宝石琢型设计		32	2				28				2				
		书法		32	2				16		2						
		至少选修		160	10								2	4	2	2	
		合 计		912	57			264	376		2	13	14	18	8	2	
		★首饰概论		48	3						2						
		★首饰设计创意与制图（I）		64	4	8			32			4					
		★首饰设计创意与制图（II）		48	3	8			24				3				

[illegible]

		创新创业类项目5		32		2											2	
		创新创业类项目6		48		3										3		
		联合班（线性代数与概率统计）		48		3							3					
		联合班（高等数学）		64		4									4			
		联合班（英语）		32		2									2			
		联合班（政治）		32		2									2			
		至少选修				208		13										
集中实践教学环节	首饰设计与加工方向	军训		必修课	2周	2				2周	2							
		毕业实习			3周	3				3周						3		
		★毕业设计（论文）			12周	12				12周						12		
		★首饰商业款设计（Ⅰ）			3周	+3				3周				3				
		★首饰商业款设计（Ⅱ）			4周	+4				4周					4			
		首饰创意设计及制作		6周	+6				6周					6				
		合 计				30周	30				30周	2				3	10	15
	玉雕设计与制作专业方向	军训		必修课	2周	2				2周	2							
		★首饰商业款设计			3周	3				3周					3			
		毕业实习			3周	3				3周						3		
		★毕业设计（论文）			12周	12				12周						12		
		玉首饰设计及创作			5周	+5				5周				5				
		★玉雕静态、动态创意设计		5周	+5				5周					5				
		合 计				30周	30				30周	2				5	8	15
		珠宝首饰设计与加工专业方向		2224+30周	162				896	632+28周	24	26	23	18	14	11	11	15
		玉雕设计与制作专业方向		2224+28周	162				376	844+28周	24	26	18	18	13	19	9	15

四、实验教学、课程设计、计算机教学环节、外语教学安排 (珠宝首饰设计与加工方向)

单列实验课或开设有实验的课程	总学时	学分	实验学时	学期	课程设计或课外大作业	周数	学分	学期
玉石雕刻及设计	32	2	32	5	毕业设计	12	12	8
首饰加工与制作	112	7	72	4、5	首饰商业款设计	6	6	6、7
宝石琢形设计	32	2	32	4	首饰创意设计及其制作	5	5	7
结构素描	48	3	40	1				
水彩技法	48	3	40	2				
平面构成	48	3	24	1				
色彩构成	48	3	24	2				
立体构成	48	3	24	3				
蜡雕	96	6	64	3、5				
合计	496	31	316		合计	23	23	
计算机教学环节	学时	学分	机时	学期	外语教学	学时	学分	学期
计算机辅助三维设计	48	3	48	6				
计算机辅助图形设计	96	6	96	3、5				
Jewel-cad首饰制图	96	6	96	4、5				
合计	224	14	224		合计			

四、实验教学、课程设计、计算机教学环节、外语教学安排 (玉雕设计与制作专业方向)

单列实验课或开设有实验的课程	总学时	学分	实验学时	学期	课程设计或课外大作业	周数	学分	学期
玉石初型设计及制作	32	2	16	3	毕业设计	12	12	8