

产品设计专业

Product Design

一、专业基本情况

专业代码：130504

授予学位类型：艺术学学士

标准学制：4 年

专业方向设置：1. 珠宝首饰设计与加工方向
2. 玉雕设计与加工方向

专业介绍：

产品设计专业创建于 2008 年，是广东省质量工程特色和广东省教育专项资金支持建设专业。为适应粤港澳大湾区经济发展和社会需要，开设珠宝首饰设计和玉雕设计为特色发展方向。专业以珠宝、玉石产业链、市场和服务需求为导向，打造“产品设计+工业设计”微专业新文科建设，通过“以赛促学、以赛促创”的赛教融合和创新型人才培养，融合“数字化制造与珠宝设计”的模式，培养会设计、懂工艺的专业人才。专业将深化产教融合、校企协同合作方式，提升教学科研队伍团队建设，孵化多个省级一流课程，促进产品设计专业人才培养和区域经济发展的深度融合，培养学生能够在企事业单位、珠宝设计公司、时尚品设计公司、非遗文化单位等，从事产品设计、工艺制作、策划等工作岗位，为适应社会和珠宝行业发展培养高素质应用型人才。

二、培养目标

产品设计专业坚持立德树人，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。本专业立足广东，服务粤港澳大湾区，面向广东战略性支柱和新兴产业集群发展需求，培养具有家国情怀、创新思维、审美修养、掌握珠宝首饰设计、首饰制作、宝玉石雕刻等专业知识和技能，及良好职业素养、社会服务责任感、创新设计意识和沟通表达能力的人才，并能够从事珠宝首饰、时尚配饰、玉石首饰产品的设计、加工与制作、玉石雕刻等方面工作的高素质应用型人才。

学生毕业 5 年左右能够达到的预期职业目标：

目标 1：具有良好的自然科学素养、社会责任感和环境保护意识，能综合考虑所从事的产品设计实践活动对文化、健康、安全、环境和社会可持续发展带来的影响，熟悉所从事行业领域的法律法规，坚守职业道德规范。（思想政治与职业道德）

目标 2：具备多学科知识的交叉融合、实践能力和一定的创新能力，能够运用设计美学、自然科技、产品设计专业理论和技能，从事珠宝和玉雕产品创意设计、加工与制作及产品策划的能力。（专业能力）

目标 3：具有团队合作精神，能够在专业实践和多学科背景下的团队中展现独立工作、团结协作和一定的组织领导能力，具有良好的团队意识及沟通、合作和领导能力，成为中坚骨干。（沟通协作）

目标 4：具有国际视野，不断拓展、提升产品设计素养与专业应用能力，能够跟踪产品设计领域发展动态，获取知识和更新知识，具有终身学习的能力。（终身发展）

三、毕业要求及毕业要求观测点

毕业要求	毕业要求观测点
1. 学科知识： 具有人文、社科和自然科学知识，具有系统扎实的产品专业知识和技能，掌握基本的研究方法，了解学科历史、现状和发展趋势，了解国家相关方针政策。	观测点1.1： 具有家国情怀、公益意识、担当意识和使命意识，了解国情民情社情，自觉践行社会主义核心价值观，具有良好的思想品德、积极的人生态度和健康的体魄；
	观测点1.2： 具有科学精神、人文素养、艺术品位、文化自信，能够传承创新和发扬中华优秀传统文化，具有职业认同和职业伦理，尊重相关国家和国际通行的法律法规；
	观测点1.3： 能系统理解人文、社科和自然科学的理论基础，融合课程思政用于产品设计专业领域问题的思考及表达；
	观测点1.4： 具有基本的美学素养审美和鉴赏、感知和表达、塑造和创造的综合能力；
	观测点1.5： 了解产品设计专业基础知识，掌握珠宝首饰、玉雕首饰产品设计和制作方法，了解现代珠宝首饰和玉雕首饰的设计、生产与管理的发展趋势。
2. 信息能力： 具有信息技术应用能力，能够对产品设计相关信息进行收集、整理、分析。	观测点2.1： 掌握产品设计专业常用信息技术、工具和专业软件的使用原理和方法；
	观测点2.2： 运用专业知识和文献检索进行信息素材收集、识别、判断和整理，掌握计算机处理信息和图形的能力；
	观测点2.3： 能运用专业相关的研究方法和工具、技术和实验，对专业问题进行逻辑分析和研究，并得出最优解决方法/方案。
3. 应用能力： 能够综合运用学科知识，分析、研究并解决比较复杂的产品设计和制作的专业问题。	观测点3.1： 运用基础绘图技法、材料和工具，结合艺术审美、设计表达和特定需求绘画/设计作品，研究和解决复杂的产品设计方案；
	观测点3.2： 运用绘图软件和现代设备仪器的操作，通过视觉表现、三维建模与模拟预测，研究和解决复杂的产品设计方案；
	观测点3.3： 运用现代与传统工艺技术、工具和设备的操作，通过产品制作工艺研究和解决产品设计方案的表情；
	观测点3.4： 具备设计知识产权意识和设计伦理观念，在设计实践中遵守职业操守，履行应尽义务。
4. 创新能力： 具有逻辑思维能力、批判意识和思辨能力，能够对本专业领域的问题进行分析和判断，提出个人观点或者见解，具有一定的创新创业意识和能力。	观测点4.1： 具有良好的设计和市场洞察力，能够对产品设计专业领域的问题进行分析和判断；
	观测点4.2： 掌握设计创新方法，形成能够体现创新意识且满足特定设计需求、技术要求、管理需求及市场需求的解决方案；
	观测点4.3： 具有一定创新创业意识和能力能够独立或合作经营的能力。

毕业要求	毕业要求观测点
5. 沟通表达：具有良好的阅读和理解、语言文字表达的能力，能够与同行和社会公众进行有效沟通。	观测点5.1：通过阅读、设计、文案、报告、语言等，能够就产品设计专业相关领域进行表达、传递准确的信息；
	观测点5.2：了解产品设计专业的行业发展和应用前景需求与业界、同行及社会公众进行有效沟通。
6. 团队合作：具有团队协作精神，掌握团队合作技能，能够与团队成员和谐相处，协作共事，在团队活动中发挥积极作用。	观测点6.1：能够在多学科、多元化、多形式的团队中与其他团队成员进行有效地、包容性地沟通与合作，必要的时候能胜任团队管理者角色，组织成员开展工作；
	观测点6.2：掌握团队合作中的组织、管理方式，了解团队中的角色定位，对承担角色认识明确，能够根据需要独立或协作完成团队分配的任务。
7. 国际视野：了解国际动态，关注全球性问题，尊重世界不同文化的差异性和多样性。	观测点7.1：了解产品设计专业领域的国际发展趋势、研究热点，理解和尊重不同语言、文化差异性和多元性；
	观测点7.2：具备跨文化交流的语言和书面表达能力，能就产品设计专业问题，在跨文化背景下进行基本沟通和交流；
8. 学习发展：具有终身学习和专业发展意识，能够适应社会发展需要，进行自我规划，自我管理和自主学习。	观测点8.1：能在社会发展的大背景下，认识到自主和终身学习的必要性，有较强的求知欲；
	观测点8.2：具备归纳总结、抽象思维、逻辑推理等理解能力和提出问题的能力；
	观测点8.3：具备对产品设计领域的理论和技术持续学习、适应发展和不断创新的能力。

四、毕业要求对培养目标的支撑矩阵

培养目标 毕业要求	培养目标1	培养目标2	培养目标3	培养目标4
1. 学科知识		√		
2. 信息能力		√		
3. 应用能力		√		
4. 创新能力		√		
5. 沟通表达			√	
6. 团队合作			√	
7. 国际视野				√
8. 学习发展			√	√

说明：“毕业要求（培养要求）对培养目标的支撑矩阵”表格中，直接用“√”表示两者之间是否有关联。

五、课程对毕业要求的支撑矩阵

序号	教学活动	是否必修	毕业要求																							
			1					2			3				4			5		6		7		8		
			1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2	8.3
1	思想道德与法治	是	H																							
2	中国近现代史纲要	是	H	L																				L		
3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	是	H	L																						
4	马克思主义基本原理	是	H																						H	
5	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	是	H	L																						
6	形势与政策	是	H																					L		
7	大学英语	是		M																		H	H			
8	体育	是	H																	H						
9	军事理论	是	H	M																M						
10	大学生心理健康	是	H																					L	M	
11	人工智能应用导论	是			H			M														M				
12	社会主义发展史	是	H	M																						
13	大学生就业指导	是		M																				H		
14	大学生职业生涯规划	是		M																H				M		
15	国家安全教育	是	H	M																					L	
16	艺术鉴赏类通识课	是		H		M														M						
17	人文素质类通识课	是		H		L																		M		
18	自然科学类通识课	是		H																		M		L		

序号	教学活动	是否必修	毕业要求																								
			1					2			3				4			5		6		7		8			
			1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2	8.3	
19	创新创业类	否												M	M	M											
20	工业设计基础*	否				M	M			M																	
21	产品造型表现	是				H		M		M																	
22	水彩综合技法	是				H		M		M																	
23	构成基础	是				H		M		M																	
24	设计色彩与构成	是				H		M		M																	
25	现代设计发展史	是			M		H																				
26	创意思维设计	是					M		H						H												
27	中西方工艺美术史	是					H														M						
28	首饰概论	是					H																				
29	设计材料与工艺	是			H			M							M								M				
30	文献综述写作	是					H	M	M																		
31	Python 应用设计	是						H	M																		
32	创意珠宝设计（一）	是				H				H	M																
33	首饰制作工艺	是				H	M					H															
34	AI 设计	是				H			M		H																
35	创意珠宝设计（二）	是				H				H					M												
36	文创产品设计	是				M			M			H				H											
37	设计心理与用户体验	是			H	M				H																	
38	产品策划与营销	是					M			H							H										
39	Jewel-cad 电脑首饰设计*	否				M					M																
40	数字图像设计*	否				M					M																
41	Rhino 三维造型设	否				M					M																

序号	教学活动	是否必修	毕业要求																								
			1					2			3				4			5		6		7		8			
			1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2	8.3	
	计*																										
42	首饰专题设计（一）*	否				M								M			M										
43	首饰专题设计（二）*	否				M								M			M										
44	蜡雕工艺*	否				M	M					M															
45	首饰镶嵌工艺*	否				M	M					M															
46	综合材料首饰设计*	否				M		M			M																
47	数字设计与制造*	否				M					M																
48	传统工艺（一）*	否				M		M				M															
49	传统工艺（二）	否				M		M				M															
50	器物设计	否				M						M															
51	宝石琢型设计与加工	否						M		M																	
52	产品模型制作	否				M				M		M															
53	珠宝品牌与策划	否			M								M	L													
54	穿戴设计	否				M					M																
55	产品摄影	否				M				M																	
56	漆艺	否				M						M															
57	展示与橱窗设计	否				M						M															
58	金绣掐丝珐琅	否				M						M		M													
59	翡翠宝石学	否					M	L																			
60	宝玉石鉴定	否					M	L																			
61	钻石学	否					M	L																			
62	雕塑基础*	否				M						M															
63	玉石与材料设计	否				M				M			M														

序号	教学活动	是否必修	毕业要求																								
			1					2			3				4			5		6		7		8			
			1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2	8.3	
64	玉石雕刻基础*	否				M						M															
65	玉雕技法（浮雕）*	否				M						M															
66	特种工艺*	否				M						M															
67	玉雕技法（圆雕）*	否				M						M															
68	玉雕摆件*	否				M						M															
69	ZBrush 雕刻设计*	否				M					M																
70	玉首饰专题设计*	否				M								M			M										
71	玉石小品设计与制作*	否				M						M															
72	电脑玉雕设计	否					M				M																
73	海洋生命与有机宝石	否					L			L																	
74	时尚配饰设计	否				M					M	M															
75	中国工笔画法	否				M					L																
76	视觉传达与应用	否				M					L																
77	人机工程学	否			M					M																	
78	产品结构设计	否				M						M															
79	产品造型快速成型	否				M						M															
80	工业设计专题	否				M																					
81	陶瓷首饰	否				M						M															
82	思想政治理论课实践教学	是	H	M																			L				
83	军事技能训练	是	H																L								
84	劳动教育	是		H																							
85	设计考察	是								H								M									

序号	教学活动	是否必修	毕业要求																								
			1					2			3				4			5		6		7		8			
			1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2	8.3	
86	毕业设计（论文）	是				M			M		H	H												M	H		
87	毕业实习	是															M	M		H							
88	市场调研（一）	是					M							H				M									
89	市场调研（二）	是					M							H				M									
90	市场调研（三）	是					M							H				M									
91	设计调研	是				M							H	M													
92	首饰设计大赛（一）	否				M								M													
93	首饰设计大赛（二）	否				M								M													
94	首饰设计大赛（三）	否				M								M													
95	首饰设计大赛（四）	否				M								M													
96	铸牢中华民族共同体意识	否	H	M																			M				

备注：

1. 应先有培养目标，再有毕业要求（毕业要求指标点），再建课程体系。课程设置应从“知识体系”向“毕业要求能力体系”转变。通过课程与毕业要求指标点的支持关系矩阵说明毕业要求可落实、可评价。课程与毕业要求的对应关系应经过充分论证，避免同一门课程支撑毕业要求过多，或某一毕业要求支撑课程过少。矩阵中的课程需与“专业课程教学计划表”一致。

2. 在不同的毕业要求下方方格内，填写字母H（支撑程度高）、M（支撑程度中等）和L（支撑程度一般），分别表示相应课程或实践教学环节对毕业要求的支持程度。

3. 本表各行可根据课程设置删减或增加。

六、课程地图

课程地图（珠宝首饰设计与加工方向）

	人文社会科学	学科基础课与专业课			实践教学
第一学期	大学生职业生涯规划 思想道德与法治、体育（一） 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 形势与政策（一）、大学英语（一）	理论 中西方工艺美术史	绘图/设计类 产品造型表现 构成基础	工艺/应用类	军事技能训练
第二学期	中国近现代史纲要、军事理论、国家安全教育 形势与政策（二）、大学英语（二）、体育（二） 、大学生心理健康、社会主义发展史	现代设计发展史 首饰概论	设计色彩与构成 水彩综合技法 创意思维设计		劳动教育
第三学期	马克思主义基本原理 形势与政策（三）、大学英语（三） 体育（三）	设计心理与用户体验	创意珠宝设计（一） 数字图像设计	设计材料与工艺 首饰制作工艺	思想政治理论课实践教学 市场调研（一）
第四学期	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 形势与政策（四）、体育（四） 大学英语（四）、人工智能应用导论	珠宝品牌与策划	创意珠宝设计（二） Jewel-cad电脑首饰设计 穿戴设计	首饰镶嵌工艺 宝石琢型设计与加工 Python应用设计 首饰设计大赛（一）	市场调研（二）
第五学期	形势与政策（五）		综合材料首饰设计 AI产品设计 Rhino三维造型设计 器物设计	蜡雕工艺 漆艺 首饰设计大赛（二） 时尚配饰设计 金绣掐丝珐琅	设计调研
第六学期	形势与政策（六） 大学生就业指导	翡翠宝石学 宝玉石鉴定 钻石学	首饰专题设计（一） 产品模型制作	传统工艺（一） 传统工艺（二） 首饰设计大赛（三）	设计考察
第七学期	形势与政策（七）	文献综述写作	文创产品设计 首饰专题设计（二） 展示与橱窗设计	产品摄影 产品策划与营销 首饰设计大赛（四）	市场调研（三）
第八学期	毕业实习与毕业设计（论文）				

课程地图（玉雕设计与加工方向）

	人文社会科学	学科基础课与专业课			实践环节
第一学期	大学生职业生涯规划 思想道德与法治、体育（一） 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 形势与政策（一）、大学英语（一）	理论 中西方工艺美术史	绘图/设计类 产品造型表现 构成基础	工艺/应用类	军事技能训练
第二学期	中国近现代史纲要、军事理论、国家安全教育 形势与政策（二）、大学英语（二） 体育（二）、大学生心理健康、社会主义发展史	现代设计发展史 首饰概论	设计色彩与构成 水彩综合技法 创意思维设计	雕塑基础	劳动教育
第三学期	马克思主义基本原理 形势与政策（三）、大学英语（三） 体育（三）	工业设计基础 设计心理与用户体验 人机工程学	创意珠宝设计（一） 中国工笔画法	设计材料与工艺 首饰制作工艺	思想政治理论课实践教学 市场调研（一）
第四学期	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 形势与政策（四）、体育（四） 大学英语（四）、人工智能应用导论	海洋生命与有机宝石	创意珠宝设计（二） 产品结构 玉石与材料设计	玉石雕刻基础 玉雕技法（浮雕） 首饰设计大赛（一） Python应用设计	市场调研（二）
第五学期	形势与政策（五）		ZBrush雕刻设计 AI产品设计 电脑玉雕设计	玉雕技法（圆雕） 特种工艺 工业设计专题 首饰设计大赛（二）	设计调研
第六学期	形势与政策（六） 大学生就业指导	翡翠宝石学 宝玉石鉴定 钻石学	玉石小品设计与制作	玉雕摆件、视觉传达与应用 首饰设计大赛（三） 产品造型快速成型、陶瓷首饰	设计考察
第七学期	形势与政策（七）	文献综述写作	文创产品设计 玉首饰专题设计	产品策划与营销 首饰设计大赛（四）	市场调研（三）
第八学期	毕业实习与毕业设计（论文）				

七、专业核心课程和特色课程

（一）专业核心课

创意珠宝设计（一）、首饰制作工艺、AI 设计、创意珠宝设计（二）、文创产品设计、设计心理与用户体验、产品策划与营销

（二）专业特色课程

1. 校企合作课：首饰专题设计（一）、首饰专题设计（二）、玉首饰专题设计
2. 创新创业课：文创产品设计
3. AI 赋能课程包含 AI 赋能公共课、AI 赋能专业课，其中：
AI 赋能公共课：人工智能导论应用
AI 赋能专业课：AI 设计、穿戴设计、ZBrush 雕刻设计
4. 学科前沿课：AI 设计
5. 跨学科交叉课：工业设计基础、产品造型快速成型、人机工程学、产品结构设计、工业设计专题
6. 竞教结合课：首饰设计大赛（一）、首饰设计大赛（二）、首饰设计大赛（三）、首饰设计大赛（四）

八、课程修读指引

1. 本专业毕业最低学分要求为 165 学分，学生须完成通识教育、学科专业教育及集中性实践环节课程的修读要求，才能形成完整的专业知识体系。

2. 通识选修，学生须至少修读 10 学分。该类课程学生须修读艺术鉴赏类、创新创业类、自然科技类、“四史”（四选一）的课程，及国家安全教育。具体见培养方案第十一点专业课程教学计划表。

3. 专业选修课学生至少修读 48 学分，培养方案第十一点专业课程教学计划表中带“*”的专业选修课为限选课程。该类课程分为珠宝首饰设计与加工、玉雕首饰设计与加工 2 个方向模块和公共选修，学生须从中选择主修 1 个模块和公共选修课程，须修得至少 48 学分。

九、第二课堂

为充分发挥第二课堂育人功能，健全第一课堂与第二课堂深度融合的人才培养模式，学生在校学习期间需修满 4 个第二课堂学分。社会实践包含在第二课堂“实践实习及志愿公益”模块。详见《广州城市理工学院“第二课堂成绩单”实施办法(试行)》。

十、毕业学时学分要求

表 1 学时学分分配及最低毕业要求

课程类别		必修		选修		合计		该类学分 占总学分的 百分比
		学分	学时	学分	学时	学分	学时	
通识教育	通识必修	39	748	0	0	39	748	23.64%
	通识选修	0	0	10	164	10	164	6.06%
学科专业教育	学科基础课	25	400	0	0	25	400	15.15%
	专业核心课	18	288	0	0	18	288	10.91%
	专业选修课	0	0	48	760	48	760	29.09%
集中性实践教学环节	基础实践	5	5 周	0	0	5	5 周	3.03%
	专业实践	20	20 周	0	0	20	20 周	12.12%
总计		107	1436+25 周	58	924	165	2360+25 周	100%
每学期建议修读学分	1	2	3	4	5	6	7	8
	19.25	27.5	26.25	26.25	19.25	19.75	11.75	15

表 2 按类别统计学分学时设置情况

学时数（学时）			学分数（分）								
总数	其中		总数	其中		其中				其中	
	必修课	选修课		必修课	选修课	集中性实践教学环节	理论教学	实验教学	课外科技活动	创新创业教育	公共艺术课程
2360+25 周	1436+25 周	924	166	107	58	25	96	44	1	2	2

备注 1:

1. 总数（学分）=最低毕业要求学分+1；
2. 总数（学分）=集中性实践教学环节+理论教学+实验教学+课外科技活动；
3. 理论教学学分是指讲授学时对应的学分；

4. 集中实践教学环节包括基础实践、专业实践；
5. 实验教学学分是指实验学时对应的学分；
6. 课外科技活动学分=1（即第二课堂中创新创业模块的 1 学分）；
7. 创新创业教育学分 ≥ 2 ；
8. 公共艺术课程学分 ≥ 2 。

十一、专业课程教学计划表

1. 通识教育课程
2. 学科专业教育课程
3. 集中性实践教学环节课程

附表：1. 实践教学课程

表 1 通识教育课程一览表

课程类别	课程代码	课程名称	课程性质	学分	总学时	分学时			开课学期	开课单位	备注
						理论	实践				
						讲授	校内	校外			
通识必修	351034	思想道德与法治	必修	2	32	32			一（1）	马克思主义学院	思想政治类
	351035	马克思主义基本原理	必修	3	48	48			二（1）	马克思主义学院	
	351048	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	必修	3	48	48			二（2）	马克思主义学院	
	351034	中国近现代史纲要	必修	3	48	48			一（2）	马克思主义学院	
	351046	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	必修	3	48	48			一（1）	马克思主义学院	
	351050	形势与政策（一）	必修	0.25	8	8			一（1）	马克思主义学院	
	351051	形势与政策（二）	必修	0.50	16	16			一（2）	马克思主义学院	
	351037	形势与政策（三）	必修	0.25	8	8			二（1）	马克思主义学院	
	351038	形势与政策（四）	必修	0.25	8	8			二（2）	马克思主义学院	
	351039	形势与政策（五）	必修	0.25	8	8			三（1）	马克思主义学院	
	351040	形势与政策（六）	必修	0.25	8	8			三（2）	马克思主义学院	

课程类别	课程代码	课程名称	课程性质	学分	总学时	分学时			开课学期	开课单位	备注
						理论	实践				
						讲授	校内	校外			
	351041	形势与政策（七）	必修	0.25	8	8			四（1）	马克思主义学院	外语训练类
	591033	大学英语（一）	必修	3.0	48	48			一（1）	外国语学院	
	591034	大学英语（二）	必修	3.0	48	48			一（2）	外国语学院	
	591035	大学英语（三）	必修	3.0	48	48			二（1）	外国语学院	
	591036	大学英语（四）	必修	3.0	48	48			二（2）	外国语学院	
	591037	大学日语（一）	必修	3.0	48	48			一（1）	外国语学院	
	591038	大学日语（二）	必修	3.0	48	48			一（2）	外国语学院	
	591039	大学日语（三）	必修	3.0	48	48			二（1）	外国语学院	
	591040	大学日语（四）	必修	3.0	48	48			二（2）	外国语学院	
	591041	大学法语（一）	必修	3.0	48	48			一（1）	外国语学院	
	591042	大学法语（二）	必修	3.0	48	48			一（2）	外国语学院	
	591043	大学法语（三）	必修	3.0	48	48			二（1）	外国语学院	
	591044	大学法语（四）	必修	3.0	48	48			二（2）	外国语学院	
	591045	大学西班牙语（一）	必修	3.0	48	48			一（1）	外国语学院	
	591046	大学西班牙语（二）	必修	3.0	48	48			一（2）	外国语学院	
	591047	大学西班牙语（三）	必修	3.0	48	48			二（1）	外国语学院	
	591048	大学西班牙语（四）	必修	3.0	48	48			二（2）	外国语学院	
	363001	体育（一）	必修	1	36	36			一（1）	体育部	体育类
	363002	体育（二）	必修	1	36	36			一（2）	体育部	
	363003	体育（三）	必修	1	36	36			二（1）	体育部	
	363004	体育（四）	必修	1	36	36			二（2）	体育部	

课程类别	课程代码	课程名称	课程性质	学分	总学时	分学时			开课学期	开课单位	备注
						理论	实践				
						讲授	校内	校外			
	031005	军事理论	必修	2	36	36			一（2）	珠宝学院	
	032004	大学生心理健康	必修	2	32	24		8	一（2）	党委学生工作部/学生工作处	
	031009	大学生就业指导	必修	1	20	20			三（2）	党委学生工作部/学生工作处	
	031008	大学生职业生涯规划	必修	1	20	20			一（1）	党委学生工作部/学生工作处	
	561007	人工智能应用导论	必修	1	16	16			二（2）	计算机工程学院	AI 赋能公共课
	小计			39	748	740		8			
通识选修	351045	社会主义发展史	选修	1	20				一（2）	马克思主义学院	限选
	351053	国家安全教育	选修	1	16				一（2）	马克思主义学院	限选
	351054	铸牢中华民族共同体意识	选修	1	16				一（2）	马克思主义学院	限选
		人文社科类（含广东特色课程）	通选课	≥2							限选
		自然科学类		≥2							经管文艺类限选
		艺术鉴赏类		≥2							限选
		创新创业类（含创新创业基础）		≥2						创新创业学院	限选
	需选修			10	164	164					
合计			49	912	904		8				

表 2 学科专业教育课程一览表

课程类别	课程代码	课程名称	课程性质	学分	总学时	分学时			开课学期	开课单位	备注
						理论	实践				
						讲授	校内	校外			
学科基础课	603426	产品造型表现	必修	2	32	32			一（1）	珠宝学院	
	603427	水彩综合技法	必修	3	48	48			一（2）	珠宝学院	
	603428	构成基础	必修	3	48	48			一（1）	珠宝学院	
	603836	设计色彩与构成	必修	3	48	24	24		一（2）	珠宝学院	
	603013	现代设计发展史	必修	2	32	32			一（2）	珠宝学院	
	603429	创意思维设计	必修	2	32	32			一（2）	珠宝学院	
	603529	中西方工艺美术史	必修	2	32	32			一（1）	珠宝学院	
	603303	首饰概论	必修	2	32	32			一（2）	珠宝学院	
	603431	设计材料与工艺	必修	2	32	32			二（1）	珠宝学院	
	603430	文献综述写作	必修	1	16	16			四（1）	珠宝学院	
	603432	Python 应用设计	必修	3	48	24	24		二（2）	珠宝学院	
	小计				25	400	352	48			
专业核心课	603433	创意珠宝设计（一）	必修	3	48	48			二（1）	珠宝学院	
	603435	首饰制作工艺	必修	4	64	8	56		二（1）	珠宝学院	
	603436	AI 设计※	必修	2	32	16	16		三（1）	珠宝学院	
	603434	创意珠宝设计（二）	必修	3	48	48			二（2）	珠宝学院	
	603437	文创产品设计	必修	3	48	16	32		四（1）	珠宝学院	
	603438	设计心理与用户体验	必修	2	32	32			二（1）	珠宝学院	
	603439	产品策划与营销	必修	1	16	16			四（1）	珠宝学院	
	小计				18	288	184	104			
专业选修课	605049	Jewel-cad 电脑首饰设计*	选修	3	48	24	24		二（2）	珠宝学院	
	605027	数字图像设计*	选修	3	48	24	24		二（1）	珠宝学院	
	605028	Rhino 三维造型设计*	选修	4	64	24	40		三（1）	珠宝学院	

课程类别	课程代码	课程名称	课程性质	学分	总学时	分学时			开课学期	开课单位	备注
						理论	实践				
						讲授	校内	校外			
	605032	首饰专题设计（一）*	选修	2.5	40	4		36	三（2）	珠宝学院	模块1/珠宝首饰设计与加工方向
	605029	首饰专题设计（二）*	选修	2.5	40	4		36	四（1）	珠宝学院	
	605030	蜡雕工艺*	选修	3	48	8	40		三（1）	珠宝学院	
	605031	首饰镶嵌工艺*	选修	4	64	8	56		二（2）	珠宝学院	
	605033	综合材料首饰设计*	选修	3	48	16	32		三（1）	珠宝学院	
	605034	数字设计与制造*	选修	2	32	16	16		三（2）	珠宝学院	
	605035	传统工艺（一）*	选修	4	64	8	56		三（2）	珠宝学院	
	605036	传统工艺（二）	选修	3	48	16	32		三（2）	珠宝学院	
	605037	器物设计	选修	3	48	16	32		三（1）	珠宝学院	
	605038	宝石琢型设计与加工	选修	2	32	8	24		二（2）	珠宝学院	
	605041	产品模型制作	选修	3	48	16	32		三（2）	珠宝学院	
	605039	珠宝品牌与策划	选修	2	32	16	16		二（2）	珠宝学院	
	605040	产品摄影	选修	2	32	16	16		四（1）	珠宝学院	
	605042	漆艺	选修	3	48	16	32		三（1）	珠宝学院	
	605093	展示与橱窗设计	选修	2	32	16	16		四（1）	珠宝学院	
	603139	金绣掐丝珐琅	选修	2	32	16	16		三（1）	珠宝学院	
	605043	穿戴设计※	选修	2	32	16	16		二（2）	珠宝学院	
	珠宝首饰设计与加工需选修				41	656	200	384	72		
605056	ZBrush雕刻设计*※	选修	3	48	24	24		三（1）	珠宝学院		
605081	雕塑基础*	选修	3	48	8	40		一（2）	珠宝学院	模块2/玉雕设计与加工方向	
605051	玉石雕刻基础*	选修	4	64	16	48		二（2）	珠宝学院		
605052	玉雕技法（浮雕）*	选修	4	64	16	48		二（2）	珠宝学院		
605053	特种工艺*	选修	3	48	8	40		三（1）	珠宝学院		
605045	玉雕技法（圆雕）*	选修	3	48	8	40		三（1）	珠宝学院		

课程类别	课程代码	课程名称	课程性质	学分	总学时	分学时			开课学期	开课单位	备注
						理论	实践				
						讲授	校内	校外			
	605079	玉雕摆件*	选修	3	48	8	40		三(2)	珠宝学院	
	605054	玉首饰专题设计*	选修	3	48	8		40	四(1)	珠宝学院	
	605080	玉石小品设计与制作*	选修	3	48	8	40		三(2)	珠宝学院	
	602008	工业设计基础*★	选修	2	32	32			二(1)	珠宝学院	
	605047	电脑玉雕设计	选修	3	48	24	24		三(1)	珠宝学院	
	605076	海洋生命与有机宝石	选修	2	32	24	8		二(2)	珠宝学院	
	605094	中国工笔画法	选修	2	32	16	16		二(1)	珠宝学院	
	605048	时尚配饰设计	选修	3	48	16	32		三(1)	珠宝学院	
	605044	玉石与材料设计	选修	2	32	8	24		二(2)	珠宝学院	
	605097	视觉传达与应用	选修	2	32	16	16		三(2)	珠宝学院	
	605098	陶瓷首饰	选修	2	32	8	24		三(2)	珠宝学院	
	605006	人机工程学★	选修	2	32	24	8		二(1)	珠宝学院	
	605099	产品结构设计与★	选修	2	32	16	16		二(2)	珠宝学院	
	605095	产品造型快速成型★	选修	3	48	16	32		三(2)	珠宝学院	
	605096	工业设计专题★	选修	3	48	16	32		三(1)	珠宝学院	
	玉雕设计与加工需选修				41	656	224	392	40		
	600013	宝玉石鉴定	选修	4	64	24	40		三(2)	珠宝学院	公共选修课
	600015	钻石学	选修	4	64	24	40		三(2)	珠宝学院	
	604054	翡翠宝石学	选修	3	48	24	24		三(2)	珠宝学院	
	604201	首饰设计大赛(一)	选修	1	16		16		二(2)	珠宝学院	
	604202	首饰设计大赛(二)	选修	1	16		16		三(1)	珠宝学院	
	604203	首饰设计大赛(三)	选修	1	16		16		三(2)	珠宝学院	
	604204	首饰设计大赛(四)	选修	1	16		16		四(1)	珠宝学院	
	小计			7	112	24	88				

课程类别	课程代码	课程名称	课程性质	学分	总学时	分学时			开课学期	开课单位	备注
						理论	实践				
						讲授	校内	校外			
珠宝首饰设计与加工方向合计				91	1456	760	624	72			
玉雕设计与加工方向合计				91	1456	760	656	40			

注：带★课程是微专业课程

表3 集中性实践教学环节课程一览表

课程类别	课程代码	课程名称	课程性质	学分	总学时	开课学期	开课单位	备注
基础实践	351052	思想政治理论课实践教学	必修	2	2 周	二（1）	马克思主义学院	
	031006	军事技能训练	必修	2	2 周（112）	一（1）	珠宝学院	
	603818	劳动教育	必修	1	1 周（32）	一（2）	珠宝学院	
	小计			5	5 周			
专业实践	600030	设计考察	必修	1	1 周	三（2）	珠宝学院	
	603055	毕业设计（论文）	必修	12	12 周	四（2）	珠宝学院	
	603054	毕业实习	必修	3	3 周	四（2）	珠宝学院	
	600027	市场调研（一）	必修	1	1 周	二（1）	珠宝学院	
	600028	市场调研（二）	必修	1	1 周	二（2）	珠宝学院	
	600029	市场调研（三）	必修	1	1 周	四（1）	珠宝学院	
	607025	设计调研	必修	1	1 周	三（1）	珠宝学院	
	小计			20	20 周			
合计				25	25 周			

附表 1：实践教学环节课程

课程类别	课程代码	课程名称	课程性质	学分	实践分学时						
					实验	上机	实训	实习	课程设计	毕业设计(论文)	其他
通识必修课	032004	大学生心理健康	必修	0.5							8
学科基础课	603836	设计色彩与构成	必修	1.5	24						
学科基础课	603432	Python 应用设计	必修	1.5		24					
专业核心课	603435	首饰制作工艺	必修	3.5	56						
专业核心课	603436	AI 设计	必修	1		16					
专业核心课	603437	文创产品设计	必修	2	32						
专业选修课	605049	Jewel-cad 电脑首饰设计*	选修	1.5		24					
专业选修课	605027	数字图像设计*	选修	1.5	24						
专业选修课	605028	Rhino 三维造型设计*	选修	2.5		40					
专业选修课	605032	首饰专题设计(一)*	选修	2.25							36
专业选修课	605029	首饰专题设计(二)*	选修	2.25							36
专业选修课	605030	蜡雕工艺*	选修	2.5	40						
专业选修课	605031	首饰镶嵌工艺*	选修	3.5	56						
专业选修课	605033	综合材料首饰设计*	选修	2	32						
专业选修课	605034	数字设计与制造*	选修	1	16						
专业选修课	605035	传统工艺(一)*	选修	3.5	56						
专业选修课	605043	穿戴设计	选修	1	16						
专业选修课	605042	漆艺	选修	2	32						
专业选修课	605041	产品模型制作	选修	2	32						
专业选修课	605093	展示与橱窗设计	选修	1	16						
专业选修课	605081	雕塑基础*	选修	2.5	40						
专业选修课	605051	玉石雕刻基础*	选修	3	48						

课程类别	课程代码	课程名称	课程性质	学分	实践分学时						
					实验	上机	实训	实习	课程设计	毕业设计(论文)	其他
专业选修课	605052	玉雕技法(浮雕)*	选修	3	48						
专业选修课	605053	特种工艺*	选修	2.5	40						
专业选修课	605045	玉雕技法(圆雕)*	选修	2	32						
专业选修课	605079	玉雕摆件*	选修	2.5	40						
专业选修课	605056	ZBrush 雕刻设计*	选修	1.5		24					
专业选修课	605054	玉首饰专题设计*	选修	2.5							40
专业选修课	605080	玉石小品设计与制作*	选修	2.5	40						
专业选修课	605006	人机工程学★	选修	0.5	8						
专业选修课	605099	产品结构设计与★	选修	1	16						
专业选修课	605095	产品造型快速成型★	选修	2	32						
专业选修课	605096	工业设计专题*★	选修	2	32						
专业选修课	604054	翡翠宝石学	选修	1.5	24						
专业选修课	604201	首饰设计大赛(一)	选修	1					16		
专业选修课	604202	首饰设计大赛(二)	选修	1					16		
专业选修课	604203	首饰设计大赛(三)	选修	1					16		
专业选修课	604204	首饰设计大赛(四)	选修	1					16		
基础实践	351052	思想政治理论课实践教学	必修	2							2周
基础实践	031006	军事技能训练	必修	2							2周
基础实践	603818	劳动教育	必修	1							1周
专业实践	600030	设计考察	必修	1				1周			
专业实践	603055	毕业设计(论文)	必修	12						12周	
专业实践	603054	毕业实习	必修	3				3周			

课程类别	课程代码	课程名称	课程性质	学分	实践分学时						
					实验	上机	实训	实习	课程设计	毕业设计（论文）	其他
专业实践	600027	市场调研（一）	必修	1				1周			
专业实践	600028	市场调研（二）	必修	1				1周			
专业实践	600029	市场调研（三）	必修	1				1周			
专业实践	607025	设计调研	必修	1				1周			
珠宝首饰设计与加工方向合计				69	456	104		8周	64	12周	80+5周
占总学分比例				41.57%							
玉雕设计与加工方向合计				69	528	64		8周	64	12周	48+5周
占总学分比例				41.57%							

备注：其他指除了实验、上机、实训、实习、课程设计、毕业设计（论文）以外的实践教学环节，例如社会调查。