

制定人： 王辉 教学院长签名： 学院院长签名（公章）：

视觉传达设计 (Visual Communication Design)

专业代码： 130502 学制： 4年 年级： 2021级

授予学位类型

艺术学学士

专业方向设置

无

专业介绍

“视觉传达设计专业”以艺术设计专业为基础，作为文化创意产业中人才培养的主要专业方向，在文化产业的建设中起着不可或缺的作用。我校“视觉传达设计专业”致力于培养具有创新能力、领导意识和国际视野的专业设计艺术人才，通过视觉传达设计的相关专业知识学习，使学生获得视觉传达设计师的基本素质，能胜任传达设计行业的相关工作。

培养目标

- 目标一：培养具备视觉传达设计研发与应用能力的视觉传达设计专业人才；
- 目标二：培养具备视觉艺术创作与表现能力的视觉艺术专业人才；
- 目标三：具备创新能力及可持续发展能力；
- 目标四：具备服务企业与社会的综合素质与能力。

基本规格与毕业要求

- 能力1：具有一定外语和计算机能力，掌握一定的人文社科和自然科学知识；
- 能力2：掌握美术史发展的基本情况，了解视觉传达设计史的发展状况，掌握较全面的艺术设计理论知识；
- 能力3：掌握艺术美学、消费心理学、品牌管理学等与本专业相关的人文与自然科学理论知识；
- 能力4：掌握视觉传达设计与创作的基本原理和基本方法，具有视觉艺术创作的基本能力；
- 能力5：具有一定的项目管理能力、沟通能力及团队协作能力；
- 能力6：具有一定的国际视野，了解行业发展的现状；
- 能力7：具有不断学习和适应发展的能力；
- 能力8：具有人文社会科学素养、社会责任感和设计职业道德。

课程修读指引

- (1) 本专业毕业生最低学分要求162学分。
- (2) 每个学生在校期间应至少取得7个通识教育选修课程学分。本专业学生必须修读艺术鉴赏类、自然科学类、创新创业类课程、马克思主义中国化进程与青年学生使命担当、现代社会发展史。
- (3) 每个学生在校期间必须获得2个创新创业课程学分和2个创新实践学分。
- (4) 每个学生在校学习期间，须在个人拓展计划模块的选修课中研修12个学分。
- (5) 每个学生在校学习期间，须在专业选修课中研修13个学分。

专业核心课程

图形、符号与编排，平面形态设计、平面类型设计、平面系统设计、平面风格设计、平面媒介设计、插图艺术设计、信息界面设计、平面展示设计、文创设计、**信息图表设计**、影像艺术、**字体**、实验性设计、主题性设计。

一、毕业学时学分要求

课程平台		必修		选修		合计		该类学分 占总学分的 百分比
		学分	学时 (周)	学分	学时(周)	学分	学时 (周)	
通识教育	理论教学	31.5	636	7	120	38.5	756	23.77%
	基础实践	5	64+2周	0	0	5	64+2周	3.09%
学科专业教育	学科基础	18.5	296	0	0	18.5	296	11.42%
	专业教育	50	800	13	208	63	1008	38.89%
	专业实践	25	25周	0	0	25	25周	15.43%
个人拓展	理论教学	0	0	5	80	5	80	3.09%
	实践环节	0	0	7	32+5周	7	32+5周	4.32%
总计		130	1796+27周	32	440+5周	162	2236+32周	100%
实践教育	基础实践	5	64+2周	0	0	5	64+2周	3.09%
	专业实践	25	25周	0	0	25	25周	15.43%
	个人拓展	0	0	7	32+5周	7	32+5周	4.32%
合计		29	64+27周	7	32+5周	36	96+32周	22.84%
总学分要求		162						

视觉传达设计专业实践教学环节

实践教学环节名称		学分	学期
基础实践	思政课社会实践	2	二（1）
	军事技能训练	2	一（1）
	劳动教育	1	一（2）
专业实践	设计考察	2	三（2）
	设计实践（一）	4	三（2）
	设计实践（二）	4	四（1）
	毕业实习	3	四（2）
	毕业设计（论文）	12	四（2）
个人拓展实践环节	创新实践学分	2	四（2）
	设计大赛（一）	1	二（1）
	设计大赛（二）	1	二（2）
	设计大赛（三）	1	三（1）
	设计大赛（四）	1	三（2）
	设计大赛（五）	1	四（1）

二、视觉传达设计专业教学进度总体安排表

学 年	学 期	教学进度安排（周）																		理论教学	考 试	入学教育	军事技能训练	思政社会实践	设计实践（一）	设计实践（二）	毕业实习	毕业设计	机动	小 计	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	A	B	C	D	E	F	G	H	J	K	J
一	1	C	D	D	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	B	K	14	1	1	2						1	19
	2	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	A	A	A	A	B	K	17	1								1	19
二	3	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	A	A	A	A	B	K	15	1			2					1	19
	4	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	A	A	A	A	B	K	17	1								1	19
三	5	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I	A	A	A	A	B	K	17	1								1	19
	6	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	F	F	F	F	B	K	13	1				4				1	19
四	7	A	A	A	A	A	A	A	G	G	G	G	G	G	A	A	K	K	K	K	10						5			4	19
	8	H	H	H	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	K	K	K	K								3	12	4	19
合 计 （周）																					103	6	1	2	2	4	5	3	12	14	152

[illegible]

三、专业课程教学计划表																			
课程平台	课程代码	课程名称	课程性质	学分	总学时	其中		开课学年（学期）	开课单位	各学期周学时分配								备注	
						理论（讲授）	实践/实验			一	二	三	四	五	六	七	八		
通识教育（选修）		艺术鉴赏类	选修	2	32													本专业学生必须修读艺术鉴赏类课程、自然科技类课程、创新创业类课程、马克思主义中国化进程与青年学生使命担当、社会主义发展史。每个学生在校期间应至少取得7个通识教育选修课程学分。	
		创新创业类（含创业基础）		2	32														
		经济管理类		2	32														
	351028	马克思主义中国化进程与青年学生使命担当		1	20	20	0	1	马克思主义学院	1									
	351045	社会主义发展史		1.0	20	20	0	2	马克思主义学院		1								
	562006	Python程序设计		2.5	40	20	20	不限	计算机工程学院										
	需选修			7	120					1	1								
合 计				38.5	756				9	13.25	4.25	5.25	0.25	1.25	0.25	0			
学科教育	学科基础课		结构素描	必修	2.5	40	8	32	1	珠宝学院	2.5								
			装饰绘画		2	32	8	24	2	珠宝学院		2							
			设计基础（一）		2	32	16	16	1	珠宝学院	2								
			设计基础（二）		2	32	16	16	2	珠宝学院		2							
			中国美术史		2	32	32	0	3	珠宝学院			2						
			西方美术史		2	32	32	0	4	珠宝学院				2					
			计算机辅助设计（一）		2	32	32	0	2	珠宝学院		2							
			计算机辅助设计（二）		3	48	48	0	3	珠宝学院			3						
			现当代艺术史		1	16	16	0	3	珠宝学院			1						
合计				18.5	296	208	88			4.5	6	6	2						
专业核心课			设计原理与方法	必修	2	32	32	0	3	珠宝学院			2						
			设计管理与实务		2	32	32	0	6	珠宝学院						2			
			设计批评		2	32	32	0	5	珠宝学院					2				
			视觉传达设计史		1	16	16	0	2	珠宝学院		1							
			世界现代设计史		2	32	32	0	1	珠宝学院	2								
			图形、符号与编排		3	48	24	24	3	珠宝学院			3						
			平面形态设计		3	48	24	24	4	珠宝学院				3					
			平面类型设计		3	48	24	24	4	珠宝学院				3					
			平面系统设计		3	48	24	24	4	珠宝学院				3					
			平面风格设计		3	48	24	24	5	珠宝学院					3				
			平面媒介设计		3	48	24	24	5	珠宝学院					3				
			插图艺术设计		2	32	8	24	4	珠宝学院				2					
			信息界面设计		3	48	24	24	5	珠宝学院					3				

三、专业课程教学计划表																				
课程平台	课程代码	课程名称	课程性质	学分	总学时	其中		开课学年（学期）	开课单位	各学期周学时分配								备注		
						理论（讲授）	实践/实验			一	二	三	四	五	六	七	八			
专业教育		平面展示设计		2	32	8	24	6	珠宝学院							2				
		文创设计		3	48	24	24	6	珠宝学院							3				
		信息图表设计		3	48	24	24	5	珠宝学院					3						
		影像艺术		2	32	16	16	6	珠宝学院						2					
		字体		2	32	16	16	3	珠宝学院				2							
		实验性设计		3	48	24	24	7	珠宝学院								3			
		主题性设计		3	48	24	24	7	珠宝学院								3			
	小计			50	800	456	344			2	1	7	11	14	9	6				
专业选修课		版画	选修	4	64	8	56	4	珠宝学院				4							
		材料印染		4	64	8	56	5	珠宝学院					4						
		插画		2	32	8	24	2	珠宝学院		2									
		影视欣赏		2	32	32	0	4	珠宝学院				2							
		艺术采风		4	64	0	64	3	珠宝学院				4							
		书法		2	32	8	24	7	珠宝学院								2			
		摄影		2	32	16	16	5	珠宝学院					2						
		造纸技法		3	48	8	40	7	珠宝学院								3			
		漆艺		3	48	24	24	6	珠宝学院							3				
		雕塑		3	48	8	40	6	珠宝学院							3				
		中国工笔画法		2	32	16	16	5	珠宝学院					2						
		时尚与品牌文化欣赏		2	32	32	0	3	珠宝学院				2							
	至少选修			13	208						2	2	2	2	3	2				
	合计				63	1008					2	3	9	13	16	12	8			

三、专业课程教学计划表																			
课程平台	课程代码	课程名称	课程性质	学分	总学时	其中		开课学年（学期）	开课单位	各学期周学时分配								备注	
						理论（讲授）	实践/实验			一	二	三	四	五	六	七	八		
实践教育课程	基础实践	351042	思政社会实践课	必修	2	32		32	3	马克思主义学院			2						
		031006	军事技能训练	必修	2	2周		2周	1	珠宝学院	2								
		603818	劳动教育	必修	1	32		32	2	珠宝学院		1							
		小计			5	64+2周					2	1	2						
			设计考察	必修	2	2周			6	珠宝学院							2		
	专业实践		设计实践（一）	必修	4	4周			6	珠宝学院							4		
			设计实践（二）	必修	4	4周			7	珠宝学院								4	
			毕业实习	必修	3	3周			8	珠宝学院									3
			毕业设计（论文）	必修	12	12周			8	珠宝学院									12
		小计			25	25周											6	4	15
	个人拓展计划		设计大赛（一）	选修	1	1周			3	珠宝学院			1						
			设计大赛（二）		1	1周			4	珠宝学院				1					
			设计大赛（三）		1	1周			5	珠宝学院					1				
			设计大赛（四）		1	1周			6	珠宝学院						1			
			设计大赛（五）		1	1周			7	珠宝学院								1	
			创新实践学分		2	32	32	0	8	珠宝学院									2
			服装服饰搭配		2	32	32	0	4	珠宝学院				2					
			收藏石鉴赏		2	32	24	0	6	珠宝学院							2		
			陶艺		4	64	8	56	7	珠宝学院									4
			器皿设计		4	64	8	56	5	珠宝学院					4				
		至少选修			12	112+5周							1	3	3	2	3		
合计				42	176+32周					2	1	3	3	3	8	7	15		
总计				162	2236+32周					17.5	23.25	22.3	23.3	19.25	21.3	15.25	15		

四、实践教学、外语教学环节安排

单列实验课或 开设有实验的 课程	总学时	学分	实验 学时	学期	实践教育环节名称		周数/ 学时	学分	学期
结构素描	40	2.5	32	1	基础实践教学	军事技能	2	2	1
装饰绘画	32	2	24	2		思政社会实践	32	2	3
设计基础 (一)	32	2	16	1		劳动教育	32	1	2
设计基础 (二)	32	2	16	2	专业实践教学	设计实践 (一)	4周	4	6
图形、符号与 编排	48	3	24	3		设计实践 (二)	4周	4	7
平面形态设计	48	3	24	4		设计考察	2周	2	6
平面类型设计	48	3	24	4		毕业实习	3周	3	8
						毕业设计 (论文)	12周	12	8
平面系统设计	48	3	24	4	个人拓展	创新实践学 分		2	
平面风格设计	48	3	24	4		设计大赛 (一)	一周	1	3
平面媒介设计	48	3	24	5		设计大赛 (二)	一周	1	4
插图艺术设计	32	2	24	4		设计大赛 (三)	一周	1	5
信息界面设计	48	3	24	5		设计大赛 (四)	一周	1	6
平面展示设计	32	2	24	6		设计大赛 (五)	一周	1	7
文创设计	48	3	24	6					
信息图表设计	48	3	24	5					
影像艺术	32	2	16	5					
字体	32	2	16	3					
实验性设计	48	3	24	7					
主题性设计	48	3	24	7					
雕塑	64	4	8	4					
材料印染	64	4	8	5					
书法	32	2	8	7					
插画	32	2	8	2					
摄影	32	2	16	5					

造纸技法	48	3	8	7					
漆艺	48	3	24	6					
陶艺	48	3	8	4					
中国工笔画法	32	2	16	5					
泥塑	64	4	8	7					
器皿设计	64	4	8	5					
合计	1320	82.5	552		合计			37	
外语教学环节	全英	双语	学时	学分	学期				
大学英语(一) 、(二)		√	128	8	1, 2				
合计			128	8	合计				

五、课程地图



计算机辅助图形设计（一）

计算机辅助图形设计（二）

设计

设计

影像艺术

设计

导视系统设计

助课程

六、培养目标与毕业要求关联表

专业培养目标	请勾选相关联之学生毕业要求
目标一：培养具备视觉传达设计研发与应用能力的视觉传达设计专业人才。	■ 毕业要求1：具有一定外语和计算机能力，掌握一定的人文社科和自然科学知识；
	■ 毕业要求2：掌握美术史发展的基本情况，了解视觉传达设计史的发展状况，掌握较全面的艺术设计理论知识；
目标二：培养具备视觉艺术创作与表现能力的视觉艺术专业人才。	■ 毕业要求1：掌握视觉传达设计与创作的基本原理和基本方法，具有视觉艺术创作的基本能力；
	■ 毕业要求2：掌握艺术美学、消费心理学、品牌管理学等与本专业相关的人文与自然科学理论知识；
目标三：具备创新能力及可持续发展能力。	■ 毕业要求1：具有一定的国际视野，了解行业发展的现状；
	■ 毕业要求2：具有不断学习和适应发展的能力；
目标四：具备服务企业与社会综合素质与能力。	■ 毕业要求1：具有一定的项目管理能力、沟通能力及团队协作能力；
	■ 毕业要求2：具有人文社会科学素养、社会责任感和设计职业道德。

七、学生毕业要求与专业课程关联表

序号	课程名称	课程性质	学分数	开课年级	请勾选对应之核心能力							
					毕业要求1	毕业要求2	毕业要求3	毕业要求4	毕业要求5	毕业要求6	毕业要求7	毕业要求8
1	结构素描	必修	2.5	大一		■	■	■				
2	装饰绘画	必修	2	大一		■	■	■				
3	设计基础（一）	必修	2	大一	■	■	■	■				
4	设计基础（二）	必修	2	大一	■	■	■	■				
5	中国美术史	必修	2	大一	■	■	■	■				
6	西方美术史	必修	2	大一	■	■	■	■	■			
7	计算机辅助设计（一）	必修	2	大一	■	■	■					
8	计算机辅助设计（二）	必修	3	大二	■	■	■					
9	现当代艺术史	必修	1	大二	■	■		■	■			
10	设计原理与方法	必修	2	大二	■	■		■				
11	设计管理与实务	必修	2	大二	■	■		■			■	
12	设计批评	必修	2	大三	■	■	■	■			■	
13	视觉传达设计史	必修	1	大一	■	■		■	■			
14	世界现代设计史	必修	2	大一	■	■		■	■			
15	图形、符号与编排	必修	3	大二			■	■	■			
16	平面形态设计	必修	3	大二			■	■	■			
17	平面类型设计	必修	3	大二			■	■	■			
18	平面系统设计	必修	3	大二			■	■	■			
19	平面风格设计	必修	3	大二			■	■	■			
20	平面媒介设计	必修	3	大三			■	■	■			
21	插图艺术设计	必修	2	大三			■	■	■			
22	信息界面设计	必修	3	大三			■	■	■		■	
23	平面展示设计	必修	2	大三			■	■	■			
24	文创设计	必修	3	大三		■	■	■	■			
25	信息图表设计	必修	3	大三			■	■	■			
26	影像艺术	必修	2	大三	■	■	■	■				
27	字体	必修	2	大二	■	■	■	■				
28	实验性设计	必修	3	大四			■	■			■	
29	主题性设计	必修	3	大四			■	■			■	

序号	课程名称	课程性质	学分数	开课年级	请勾选对应之核心能力							
					毕业要求1	毕业要求2	毕业要求3	毕业要求4	毕业要求5	毕业要求6	毕业要求7	毕业要求8
30	雕塑	选修	4	大二	■	■						
31	材料印染	选修	4	大三	■	■	■	■				
32	书法	选修	2	大一			■	■				
33	影视欣赏	选修	2	大二	■	■			■			■
34	艺术采风	选修	4	大二	■	■						
35	设计考察	必修	2	大三	■	■	■	■	■			
36	插画	选修	7	大四	■	■	■	■				
37	摄影	选修	2	大一	■	■	■	■				
38	造纸技法	选修	3	大四		■	■	■				■
39	漆艺	选修	3	大三	■	■	■	■				■
40	陶艺	选修	3	大二	■	■	■	■				■
41	中国工笔画法	选修	2	大三	■	■	■	■				
42	时尚与品牌文化欣赏	选修	2	大二	■	■			■			
43	设计实践（一）	必修	4	大三			■	■			■	
44	设计实践（二）	必修	5	大四			■	■			■	
45	毕业实习	必修	3	大四	■	■	■	■				
46	毕业设计（论文）	必修	12	大四	■	■	■	■				
47	设计大赛（一）	选修	1	大二			■	■				
48	设计大赛（二）	选修	1	大二			■	■				
49	设计大赛（三）	选修	1	大三			■	■				
50	设计大赛（四）	选修	1	大三			■	■				
51	设计大赛（五）	选修	1	大四			■	■				
52	创新实践学分	选修	2	大四						■	■	
53	服装服饰搭配	选修	2	大二	■	■						■
54	收藏石鉴赏	选修	2	大三	■							■
55	泥塑	选修	4	大四	■	■						■
56	器皿设计	选修	4	大三	■	■						